



**«Организация сюжетно-ролевой игры
в ДОУ в старшей и
подготовительной группах»**

**Методический кабинет
МБДОУ детский сад №16
«Ласточка»
Педагог- наставник :
Минтеева О.В.**

Значение сюжетно – ролевой игры в развитии дошкольников

- развитие мыслительных процессов (воображение, образное мышление, память, связная речь);
- развитие эмоциональной сферы;
- развитие социальных и коммуникативных способностей (сопереживать, договариваться, отстаивать свою точку зрения, находить компромиссы, разрешать конфликты)



Этапы развития сюжетно-ролевой игры

Первый этап:

игры в отдельные действия взрослых.

Второй этап:

простые ролевые игры.

Третий этап:

сюжетно-ролевые игры.

Четвёртый этап:

творческие сюжетные игры.

Что должен знать и уметь педагог?

- понимать специфику детской игры;
- иметь представление о ее развивающем значении;
- знать о том, какой она должна быть на каждом возрастном этапе;
- уметь играть соответствующим образом с детьми разных возрастных групп.

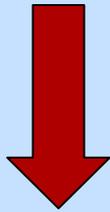
Структура сюжетно – ролевой игры:

- **Сюжет** (сфера действительности: быт семьи, труд взрослых, события в стране, др.);
- **Содержание** (младший возраст – действия с игрушками, старший возраст – взаимоотношения взрослых);
- **Роль** - игровая позиция ребенка, состоящая в отождествлении им себя или другого участника игры с каким-либо персонажем воображаемой ситуации;
- **Воображаемая ситуация**
- **Правила**

Вопрос 1

Какая особенность
устройства жизни, быта
племени нашла
отражение в игре детей?

Критерии уровня овладения детьми сюжетно-ролевой игрой



Тематика игр



**Игровые умения
детей**



Какой из критериев, на ваш
взгляд, является определяющим?



Вопрос 2

Может ли воспитатель
вмешиваться в игру
детей?

Условия успешного «вмешательства» взрослого в игру

- Задача воспитателя* - *помочь*
организовать игры, сделать их
увлекательными, насыщенными
действиями, но не предложить
действовать по намеченному плану.
- ✓ Педагог пользуется у детей
достаточным уважением и доверием.
 - ✓ Взрослый умеет, не нарушая замыслов
детей, сделать игру увлекательнее.

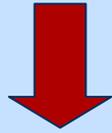
Принципы организации сюжетно-ролевой игры

1 й принцип – воспитатель должен играть вместе с детьми (взрослый - «умеющий интересно играть партнер»)

2 й принцип – воспитатель должен играть с детьми на всех возрастных этапах, но на каждом этапе сразу дети «открывают» и осваивают новый, более сложный способ ее построения.

3 й принцип - на каждом этапе дошкольного детства необходимо при формировании игровых умений одновременно ориентировать ребенка, как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам – взрослому или сверстникам.

Приемы руководства сюжетно-ролевой игрой



ПРЯМЫЕ

Участие взрослого
в **совместной** игре с детьми

на правах партнера:

- принятие на себя роли;
- разъяснение;
- совет;
- помощь в решении спора;
- показ различных способов игры



КОСВЕННЫЕ

Создание условий для активации
самостоятельной игры детей :

- оснащение и творческое преобразование предметно-развивающей среды;
- формирование системы необходимых знаний о действительности, отражаемой в игре;
- создание игровой ситуации;
- наблюдение за игрой детей

Вопрос 3

Какие приемы, на Ваш взгляд, следует использовать педагогу для руководства сюжетной игрой детей в младшем и старшем дошкольном возрасте?



Комплексный подход к организации сюжетно-ролевой игры

1. Ознакомление дошкольников с окружающим миром в процессе их активной деятельности.
2. Организация развивающей динамичной предметно-игровой среды.
3. Общение взрослого с детьми в процессе игры.
4. Интеграция в работе педагогов ДОУ.

Этапы организации сюжетно-ролевой игры

1 этап. Подготовительный.

Блок 1. Развитие у детей интереса к труду учителя, учебе детей в школе.

Включает в себя когнитивную подготовку, связанную с формированием системы необходимых знаний (чтение художественных произведений, беседы, рассматривание фото, иллюстраций, проведение экскурсий, дидактических игр, др.)

Блок 2. Формирование эмоциональной заинтересованности.

Цель: определение желания и готовности играть в школу.

Направлен на выработку мотивов и позитивных установок (развитие потребности поиграть в школу под впечатлением знаний о школе, развитие мотивации к самореализации через игру).

2 этап. Совместное планирование

Цель: составить план игры.

Совместное составление плана-схемы, обсуждение ролей и отбор предметов для проведения игры, выбор места в группе.

3 этап. Подготовка к игре.

Цель: подготовить оборудование к игре.

4 этап. Игра.

Цель: согласовывать свои действия с участниками игры, воспитывать умение самостоятельно и справедливо разрешать споры, формировать инициативность, дружелюбие, эмпатию.

5 этап. Анализ игры.

Цель: подведение итогов и оценка (самооценка) игры.



Спасибо за внимание!