 **Муниципальное бюджетное дошкольное**

образовательное учреждение детский сад

общеразвивающего вида с приоритетным

осуществлением деятельности

по физическому развитию детей

№ 16 «Ласточка»

Принято Утверждено

на заседании педагогического совета приказом заведующего МБДОУ

МБДОУ детского сада № 16 "Ласточка" детский сад №16 "Ласточка"

Протокол №\_\_ от \_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_\_г от \_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_\_г № \_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Н.Ю. Малахова

по теме:

"Развитие психомоторных способностей у детей дошкольного возраста как предпосылка к успешному

школьному образованию"



2018г.

г. Ессентуки.

Программа инновационной площадки

по теме:

"Развитие психомоторных способностей у детей дошкольного возраста как предпосылка к успешному школьному образованию"

Руководитель проекта:

заведующий МБДОУ детский сад № 16 № "Ласточка" Н.Ю. Малахова

Координатор проекта:

заместитель заведующего по УВР Е.Д. Баскова

Участники инновационной деятельности:

Педагог-психолог

учитель-логопед

инструктор по физкультуре

музыкальные руководители

воспитатели

Содержание программы.

1. Цели, задачи и основная идея программы ,обоснование её значимости.

2. Исходные теоретические положения.

3. Этапы, содержание и методы деятельности.

Прогнозируемые результаты по каждому этапу деятельности.

4. Методика развития у детей основных психомоторных качеств.

5. Необходимые условия реализации Программы.

6. Диагностика психомоторных способностей дошкольника.

7. Перечень научных и методических разработок по теме Программы

8. Календарный план реализации проекта с указанием сроков реализации по тапам и перечня конкретной продукции (результатов)



1. Совершенствование системы непрерывного образования подраста­ющего поколения невозможно без целостного понимания психической и двигательной деятельности учащегося и глубокого изучения, психофизиологических условий развития психики и моторики на всех основных стадиях образования (Б.Г. Ананьев, 1960, 1977; В.Б. Коренберг, 1996; В.П.Озеров, 1993 и др.). Актуальность исследования психомоторных способностей подтверждает и тот факт, что еще столетие назад наши выдающиеся соотечественники И.М.Сеченов и П.Ф.Лесгафт указали на важность научной разработки и развития психомоторных способ­ностей человека как единства его физической и психической сферы и основы высочайшей саморегуляции его двигательной деятельности. В последние годы наметилась интенсивная научная разработка психологических основ диагностики и формирования психомоторных способностей у школьников и студентов (А.П.Ильин, 1976; В.П.Озеров, 1976, 1983, 1989, 1993; Е.К.Сурков, 1984; Б.Б.Коссов, 1973, 1989, 1991 и др.). А вот в дошкольной педагогике заметен пробел по этой проблеме.

Интересно отметить, что в онтогенезе развитие психомоторики намного опережает формирование речи и мышления, составляя базис для организации психических процессов, являясь основой для развития восприятия, внимания, памяти, мышления и речи. Таким образом, психомоторное развитие ребенка является основой для дальнейшего психического развития. Оно способствует полноценному обучению в школе и успешному формированию учебных навыков.

Одним из требований ФГОС к современной образовательной деятельности является организация психологического комфорта и условий здоровьесбережения, направленная на сохранение психического и физического здоровья детей. К мерам профилактики психического здоровья у детей дошкольного и младшего школьного возраста к числу иных факторов относится психомоторное развитие. Из важной роли, которую играет двигательная функциональная система в повседневной жизнедеятельности ребенка, в психическом развитии и формировании личности, вытекает необходимость создания таких условий, организации такого образа жизни, которые обеспечивали бы ребенку на всех возрастных этапах оптимальную двигательную активность, содействующую эффективному развитию моторики и взаимосвязанной с ней психической сферы.

На сегодняшний день, для многих родителей развитие ребенка и подготовка его к школе сводится  к формированию у них исключительно учебных умений и навыков, накоплении суммы знаний. "Натаскивание" на школьную программу. Искажен социальный заказ на выпускника детского сада. Педагоги и психологи отмечают, что сегодня увеличивается количество детей, имеющих различные отклонения в психомоторном развитии. Нервная система ребенка чрезвычайно пластична и способна к изменению. Усвоение общественного опыта не сводится к приобретению ребенком знаний и умений или совокупности культурных навыков. Это гораздо более глубокий процесс, включающий в себя формирование потребностей ребенка, его целостной личности.

Недостатки в психомоторном развитии нередко наблюдаются у детей массовых образовательных организаций, что в определенной мере затрудняет формирование у них учебных, трудовых и других навыков, требующих тонких моторных координаций. А это, в свою очередь, не может не повлиять негативным образом на отношение ребенка к учебе, на его поведение и формирование личности, что отражено в трудах таких авторов как: Б. Г.Ананьев, Б. Г. Анохин, М. О. Гуревич, Н. И. Озерецкий, Л. А. Квинт, Л. А. Рубинштейн, И. М. Сеченов, И. П. Павлов. По мнению Е.А.Аркина, интеллект, чувства, эмоции возбуждаются к жизни движениями. Он рекомендовал предоставлять возможность детям двигаться как в повседневной жизни, так и на занятиях. Академик Н.Н.Амосов назвал движения «первичным стимулом» для ума ребенка.

Распространенное мнение о том, что основное направление работы по подготовке дошкольников к обучению в школе должно заключаться, прежде всего, в формировании у них исключительно учебных умений и навыков, накоплении суммы знаний нами полностью опровергнуто. Мы подтверждаем основную идею Программы, что основополагающим фактором успешности в обучении детей является совершенствование психомоторных функций, а также немаловажную роль играет значимость индивидуального подхода к детям с различным уровнем развития и состояния психомоторной активности.

На практике педагоги имеют возможность способствовать более высокому уровню успешности обучения ребенка в школе за счет специальной организации психомоторной деятельности, направленной на совершенствование его психомоторных функций.

**Цель программы:**

Развитие всех сторон личности дошкольника , его потенциальных возможностей через развитие психомоторных способностей.

(Достижение цели в работе по психомоторному развитию дошкольников предполагает использование определенных средств, к числу которых можно отнести все виды детской деятельности: предметную, изобразительную, игровую, конструктивную и элементарный труд, педагогические мероприятия, связанные с физическим  и музыкальным воспитанием, а также обучение как ведущий социальный фактор развития.)

**Задачи.**

– развитие двигательной сферы дошкольника,

– развитие познавательной сферы дошкольника,

– развитие эмоционально-волевой сферы дошкольника.

**Основная идея программы** заключается в том, чтобы вызвать у дошкольников устойчивый интерес к играм, упражнениям, этюдам и занятиям по развитию психомоторных навыков для полноценного физического и умственного здоровья ребенка и его готовности к успешному школьному образованию

**2. Исходные теоретические положения.**

Теоретическую базу Программы составляют:

- Концепция дошкольного воспитания;

- Конвенция ООН о правах ребенка;

- положение о самоценности дошкольного периода развития (А.В.Запорожец);

- культурно-историческая теория Л.С. Выготского;

- системно -деятельностный подход в трудах А.Н. Леонтьева, Д.Б.Эльконина Е.Л.Яковлевой;

- научных идей развивающего обучения Д.Б. Эльконина, В.В. Давыдова,

А.В. Запорожеца;

- концепция модернизации российского образования;

- концепции педагогической деятельности в инновационном образовательном процессе( О.Л. Князева, А.К. Маркова, В.А. Петровский, С.И. Поздеева),

- Психогимнастика в трудах М.И. Чистяковой

а также исследования известных отечественных ученых:

во- первых, это учение великого русского физиолога И.М. Сеченова. Он впервые вскрыл важнейшую роль мышечного движения в познании окружающего мира.

во -вторых, исследования Н.А.Бернштейна, который является создателем теории движения. Он первым начал говорить о единстве психологического и моторного компонентов.

Трактовка «психомоторики» как органического единства двигательного, познавательно и эмоционального компонентов, определяет ее связь с развитием личности ребенка в целом. Также педагогическим и научным сообществом приняты следующие трактовки этой научной дисциплины:

Психомоторика(греч. psychē душа, сознание + лат. motor приводящий в движение) — совокупность сознательно регулируемых двигательных актов

Психомоторика- это совокупность двигательных действий человека, управляемых его сознанием.

Психомоторика – это связь движения с психическими процессами (познавательными, речевыми, эмоционально-волевыми)

Целью системы работы по психомоторному развитию является достижение общей цели воспитания ребенка в дошкольном учреждении, предполагающей развитие всех сторон его личности и раскрытие потенциальных возможностей. Это позволит подготовить каждого к участию во всех доступных видах человеческой активности и успешному психическому развитию на последующих возрастных стадиях (Л.С.Выготский, А.В.Запорожец, А.П.Усова, Д.Б.Эльконин и др.). Цель воспитания обоснована научно (Н.М.Аскарина, Л.А.Венгер, Я.А.Коменский, А.П.Усова, Н.М.Щелованов и др.) и отражена в действующих нормативно-правовых актах. Единство и гармония всех компонентов психомоторики обеспечивает успешность физического, нравственного, умственного, эстетического развития и подготовки ребенка к элементарным видам труда.

Обозначенное понимание психомоторики и цель работы по психомоторному развитию детей, дает возможность условно выделить следующие основные ее направления:

– развитие двигательной сферы,

– развитие познавательной сферы,

– развитие эмоционально-волевой сферы.

На необходимость развития двигательной сферы детей дошкольного возраста одним из первых обратил внимание Ф.Фребель, который методически прокомментировал подвижные игры как средство совершенствования их физического развития. Отводя особую роль мячу, в сенсомоторном развитии ребенка. М. Монтессори и О. Декрли подчеркивали значение специальных игр и упражнений, которые обеспечивают развитие мускулатуры и совершенствование моторики ребенка (движений, их координации и контроля). В российской литературе вопросам совершенствования двигательной сферы дошкольников уделено достаточно много внимания (Т.И.Бабаева, Л.Д.Глазырина, А.В.Запорожец, И.Ю.Кистяковская, П.Ф.Лесгафт, Н.А.Нот-кина, Р.Г.Сорочек, В.П.Спирина, З.С.Уварова, Г.П.Юрко и др.). Хорошо представлена система работы по физическому воспитанию дошкольников в образовательных учреждениях: его задачи, содержание, принципы, формы организации, методы, средства и др..

Проблеме формирования познавательной сферы посвящено большое количество работ, что во многом связано с тем, что успешность развития ребенка оценивается, прежде всего, по его интеллектуальному развитию. Пристальное внимание уделяется организации работы, направленной на сенсорное развитие детей. Ощущения и восприятие, составляя чувственную основу всей умственной деятельности человека, играют существенную роль в различных видах деятельности, т.к. являются регуляторами всех практических действий. Многие авторы (В.Н.Аванесова, Л.А.Венгер, А.В.Запорожец, Е.М.Мастюкова, Э.Г.Пилюгина, Л.Н.Павлова, Н.Н.Подъяков, Н.П.Сакулина, А.П.Усова и др.) предлагают методические рекомендации по развитию и совершенствованию сенсорной сферы детей раннего и дошкольного возраста. Современная система сенсорного воспитания предполагает тесную взаимосвязь восприятия с другими познавательными процессами, прежде всего, с мышлением и речью, что обеспечивает переход от чувственного к рациональному познанию действительности.

Эмоционально-волевая сфера - важнейший компонент психомоторики, оказывающий большое влияние на развитие личности ребенка в целом, начиная с первых дней его жизни и на протяжении всего дошкольного возраста (Е.А.Аркин, Г.Г.Григорьева, М.Ю.Кистяковская, Н.П.Кочетова, Л.Н. Павлова, Ю.А.Разенкова, Е.О.Смирнова, и др.). Многие авторы (Н.М. Аскарина, М.Ю.Кистяковская, М.И.Лисина, Е.О.Смирнова, Н.М.Щелованов и др.) указывают на необходимость стимулирования эмоционального развития ребенка и предлагают свои подходы к решению данного вопроса.

**3. Этапы, содержание и методы деятельности,**

**прогнозируемые результаты по каждому этапу**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Методы** | | **Прогнозируемые результаты** |
| **Подготовительный этап (июнь 2018-август 2018 г)** | | | |
| 1.Определение состава участников проекта  2. Распределение функций между участниками проекта | |  | Приказ по ДОУ |
| 1.Изучение нормативно- правовых документов, научной и методической литературы  2.Формулирование темы Программы. | | Анализ нормативно-правовых документов, научной и методической литературы, информации по публикациям. | Обобщение педагогического опыта по теме инновационной деятельности |
| **Организационный этап (сентябрь 2018 - август 2019г)** | | | |
| 1.Определение мероприятий программы, направленных на достижение цели Программы | Анализ целей, задач, форм, методов и планируемых результатов , вариантов содержания модели Программы. | | Обобщение методического материала |
| 2.Подготовка нормативно- правовых, материально-технических, финансовых, научно-методических, информационных, кадровых условий для реализации инновационной деятельности | Разработка локальных актов, мини-проектов, рабочих программ педагогов на основе программы инновационной деятельности , плана-графика реализации Программы. | | Пакет нормативно- правовых, инструктивно-методических материалов для организации развития психомоторных способностей дошкольника |
| 3.Планирование и разработка системы мониторинговых исследований за ходом реализации Программы инновационной деятельности | Создание системы мониторинговых исследований (мониторинг психомоторных способностей детей, анкетирование родителей, педагогов) | | Система мониторинговых исследований |
| **Деятельностный этап (сентябрь 2019 - апрель 2020)** | | | |
| 1.Реализация инновационной Программы | Реализация программы, мини-проектов, рабочих программ педагогов на основе программы инновационной деятельности.   Организация просветительской работы с родителями по теме проекта.   Создание предметно-развивающей среды, соответствующей требованиям Программы.   Анализ и коррекция инновационных изменений в воспитательно-образовательной системе ДОУ | | Адаптация развивающей среды и образовательного процесс в группе, для обеспечения ребенку на всех возрастных этапах оптимальной двигательной активность, содействующей эффективному развитию моторики и взаимосвязанной с ней психической сферы.  Укрепления физического и психического здоровья детей.  Систематизация педагогического процесса способствующая психомоторному развитию детей: содержание, методы, средства обучения, организационные формы обучения. |
| 2. Проведение мониторинговых исследований в процессе реализации Программы | Анкетирование педагогов, диагностика детей.  Проведение педагогических советов, круглых столов по теме инновационной деятельности. | | Результаты мониторинга |
| 3.Информирование общественности о ходе реализации Программы | Публикации в СМИ о ходе реализации Программы, на интернет- ресурсах, проведение семинаров, конференций, мастер-классов и т.д. | | Статьи в СМИ, информация на сайте, выступления и проведение семинаров конференций,  мастер-классов на муниципальных и региональных уровнях |
| **Рефлексивный этап (май -июнь 2020)** | | | |
| Подведение итогов и результатов реализации Программы | Анализ результатов реализации Программы | | Обобщение опыта работы педагогов по теме инновационной деятельности |
| **Заключительный этап ( июль 2020 – май 2021 г.)** | | | |
| Разработка методических рекомендаций, обобщение и трансляция передового педагогического опыта | Публикация материалов по итогам инновационной деятельности, трансляция инновационного опыта | | Обобщение и трансляция инновационного опыта(СМИ, сайт).  Создание банка данных  Инновационных идей.  Создание учебно-методического пособия |

**Программа составлена по возрастным группам:**

Младшая группа (3-4 лет)

Средняя группа (4-5 лет)

Старшая группа (5 – 6 лет)

Подготовительная группа (6 – 7 лет)

**В Программе учитываются основные принципы дидактики, возрас­тные особенности, физические возможности и психологические особенности детей дошкольного возраста.**

Формирование у воспитанников психомоторных навыков происходит: в ходе режимных моментов, в организованной детской деятельности, в самостоятельной детской деятельности и при взаимодействии с семьями. Может быть как самостоятельным занятием, так и частью любого занятия или режимного момента.

 Примерный развивающий двигательный комплекс, используемый на занятиях по развитию двигательноой сферы ребенка:

1. Упражнения на самовытяжение (растяжка) до 2-3 минут
2. Дыхательные упражнения до 2-3минут
3. Элементы самомассажа до 2-3 минут
4. Телесно-ориентированные упражнения до 5-7 минут
5. Упражнения на развитие мелкой моторики рук до 5 минут
6. Упражнения на развитие коммуникативной и когнитивной сферы ребёнка до 5-7 минут
7. Подвижные и творческие игры до 5-7 минут
8. Упражнения на релаксацию до 2-3 минут
9. Заключитель­ная часть занятия направлена на закрепление положитель­ного эффекта, стимулирующего и упорядочивающего пси­хическую и физическую деятельность ребенка, приводит детей в состояние эмоционального равновесия. Специаль­ные техники здесь не используются. Это может быть хо­ровое пение, скандирование любимых веселых стихов с движением. Желательно, чтобы после занятий у детей была возможность самостоятельной свободной игры, в кото­рой может спонтанно продолжиться понравившийся сю­жет или упражнение.

На занятиях по психогимнастике все дети успешны: пра­вильно все, что они делают, разыгрывая тот или иной об­раз, при этом каждый делает по-своему, как может. Но у всех возникают мышечные ощущения и эмоции, каждый ребенок может уловить их и научиться произвольно реаги­ровать.

Комплекс составлен и адаптирован на основе авторских разработок А. Л. Сиротюк.

Благодаря этим занятиям создаются благоприятные возможности для развития созидательных способностей детей, их познавательной активности, мышления, свободного самовыражения и раскрепощённости.

Занятия по психомоторике отличаются от классических высоким эмоциональным фоном, способствующим развитию мышления, воображения, эмоционально-двигательной сферы и творческих способностей детей.

содержание, методы, средства обучения, организационные формы обучения.

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН на учебный год**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Содержание | Периодичность в течение учебного года | | | |
| Мл. гр. | Средняя гр | Старшая гр | Подготов гр |
| 1 | Гимнастика мозга |  |  | 1 раза в неделю | 1 раза в неделю |
| 2 | Логоритмика | ежедневно | 1 раза в неделю | 1 раза в неделю | 1 раза в неделю |
| 3 | Перекрестные (реципрокные) упражнения |  |  | 2 раза в месяц | 1 раза в неделю |
| 4 | Упражнения для развития межполушарного взаимодействия |  | 2 раза в месяц | 2 раза в месяц | 1 раза в неделю |
| 5 | Пальчиковая гимнастика | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| 6 | Упражнения на релаксацию |  | 2 раза в месяц | 2 раза в месяц | 1 раза в неделю |
| 7 | Дыхательные упражнения | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| 8 | Массаж и самомассаж | Курсом по 10 дней 1 раз в квартал | Курсом по 10 дней 1 раз в квартал | Курсом по 10 дней 1 раз в квартал | Курсом по 10 дней 1 раз в квартал |
| 9 | Растяжки. |  | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю |
| 10 | Телесные упражнения | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| 11 | Анимопластика | 1 раза в неделю | 1 раза в неделю | 1 раза в неделю | 1 раза в неделю |
| 12 | Бисероплетение и канзаши |  |  | 1 раз в квартал | 1 раз в квартал |
| 13 | Силовые упражнения |  | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю |
| 14 | фитбол-гимнастики | 1 раз в месяц | 1 раз в месяц | 1 раз в месяц | 1 раз в месяц |
| 15 | степ-гимнастика |  |  | 1 раз в месяц | 1 раз в месяц |
| 16 | Упражнения на развитие позитивного мышления | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| 17 | Танцевально-игровая гимнастика | 1 раз в месяц | 1 раз в месяц | 1 раз в месяц | 1 раз в месяц |
| 18 | Глазодвигательные упражнения | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |

**Во время проведения занятий по развитию психомоторных навыков у детей педагоги учитывают возрастные особенности детей дошкольного возраста.**

А именно:

***Дети 3-4 лет*** *б*ольше стремятся к самостоятельности. Формируется «противоволя», поэтому ребёнок хочет всё делать по-своему  
***Дети 4-5 лет*** склонны к подражанию, поэтому будут стремиться повторять действия и движения взрослого, им трудно усидеть на одном месте.

***Дети 5-6 лет*** уже способны к контролю своего поведения. Они также любят играть и двигаться, любят занимать главные роли в играх.

***Дети6- 7 лет*** способны выполнять вербальные задания, с удовольствием демонстрируют свои творческие способности. Они уже достаточно хорошо анализируют свое внутреннее состояние.

Для достижения цели инновационной программы используются следующие **основные принципы:**

- ***наглядности*** – демонстрация упражнений педагогом, образный рассказ, имитация движений;

***-доступности*** – обучение от простого к сложному, от известного к неизвестному;

- ***систематичность*** – регулярность занятий с постепенным увеличением количества упражнений, усложнением способов их выполнения;

-***индивидуальный подход*** – учет особенностей восприятия каждого ребенка;

-***увлеченность*** – каждый должен в полной мере участвовать в работе;

***- креативности*-** максимальная ориентация на творчество детей, на развитие психофизических ощущений, раскрепощение личности.

- ***свободы и самостоятельности-*** организация условий для самостоятельного определения ребенком своего отношения к окружающей среде. Каждый ребенок по своему воспринимает, подражает, создает, выбирает ту деятельность, которая ему наиболее интересна.

*-* ***новизны***- исключение стереотипности и однообразия. Исполнение интересных, неординарных и эффективных приемов работы.

***- сознательности* -** основополагающий принцип обучения движениям. Он предполагает понимание ребенком сути того или иного движения, которое он производит.

  В процессе реализации инновационной программы используются здоровьесберегающие и компьютерные технологии, дифференцированное обучение.

**4. Методика развития у детей основных психомоторных качеств.**

Развитие у детей **основных психомоторных качеств**включает в себя работу по формированию статической и динамической координации, двигательной памяти, причем во всех видах моторной сферы (общей и мелкой моторике, мимической мускулатуре).

Статическая координация отвечает за умение удерживать в определенных положениях или позах туловище и конечности и по сути представляет собой основу любого движения, т. к. является исходным положением. Статические и статокинетические рефлексы обеспечивают сохранение тела в пространстве или возвращение его в нормальное положение. Динамическая координация отвечает за умение переключиться с одного движения на другое; двигательная память — за сохранение целостного образа двигательного акта, т. е. за соблюдение правильной последовательности двигательных операций. Таким образом, каждое движение представляет собой тройственный союз статической, динамической координации и двигательной памяти.

В процессе проведения ритмических занятий новые движения при разучивании упражнений сначала демонстрирует педагог, давая характеристику каждому из его компонентов, объясняя ту или иную их последовательность, при необходимости тут же эти сведения подкрепляются другими средствами наглядности (изобразительной, музыкальной). Кроме этого, с детьми младшего и среднего дошкольного возраста можно активно использовать метод активно-пассивных движений. Суть его заключается в том, что педагог обхватывает своими руками руки ребенка и двигает ими так, как диктует схема заданного движения. Аналогичным образом отрабатываются активно-пассивные движения ног и корпуса. На начальном этапе ритмической работы этот метод создает необходимые условия для понимания детьми схемы движения на основе проприоцептивной чувствительности, улучшения функционирования отдельных групп мышц как в двигательной, так и в речедвигательной сферах.

Для развития *статической координации движений крупной моторики* следует использовать упражнения и игры на тренировку опороспособности и равновесия с музыкальным и речевым сопровождением. Способность сохранять равновесие складывается постепенно на основе выработки связей между слуховой функцией, зрительным восприятием окружающего пространства и собственного тела в нем, своих движений и кинестетических ощущений от них. Слаженность работы этих составляющих достигается в результате повседневной жизни и специального обучения. Музыкальный аккомпанемент подбирается таким образом, чтобы способствовать активизации внимания и не допустить эмоциональное перевозбуждение у детей. В связи с этим выполнение детьми упражнений должно сопровождаться мелодичной, ритмичной, негромкой музыкой в медленном и среднем темпе. Поскольку еще в начале XX в. была доказана «непрерывная связь уроков физкультуры с речью» (Н. М. Лаговский), мы предлагаем двигательные упражнения сочетать с речевым сопровождением. Это будет способствовать воспитанию у дошкольников умения вслушиваться в речь и стимулировать ответные двигательные реакции детей. Одновременно эти упражнения будут формировать у детей подражательность движениям, наиболее часто употребляемые ими в жизни. На первоначальных этапах обучения задача детей заключается в удержании заданной позы и регулировании начала и завершения упражнения в соответствии с началом и концом музыкального и/или речевого сопровождения.

**5. Необходимые условия реализации программы.**

Большое значение в системе работы по психомоторному развитию отводится созданию необходимых условий для ее осуществления в дошкольном образовательном учреждении. К числу основных из относятся:

– обеспечение положительной эмоциональной обстановки пребывания детей в дошкольном учреждении;

– создание предметно-пространственной среды развития детей;

– взаимодействие специалистов, участвующих в процессе воспитания детей;

– соблюдение принципов коррекционно-воспитательной работы, принципов воспитания и обучения;

– психолого-педагогическую диагностику развития детей дошкольного возраста.

Условия для развития психомоторных способностей дошкольников условно можно разделить на две категории: организационные и психолого-педагогические.

К организационным условиям можно отнести: спортивный зал, традиционный и нетрадиционный спортивный инвентарь, спортивный, познавательный и эмоционально-волевой уголки в группе, , спортивная площадка, нестандартное оборудование, предметно-развивающей среда в группе.

К психолого-педагогическим условиям относят: кадровый потенциал, системность повседневной работы, учет возрастных особенностей, интеграции образовательных областей, личностно-ориентированный подход.

Важным условием для развития психомоторных способностей дошкольников является адаптированная развивающая среда в группах и рекреациях детского сада по развитию психомоторных способностей у дошкольников:

Адаптированые к условиям группы дворовые игры:

- сшитые классики разной формы, которые можно использовать на любой площади группы: в раздевалке, в спальне, в коридоре. Применение простых, но в тоже время разнообразных движений , не предъявляющих больших требований к технике приводят к свободному владению телом, развитию мышечного чувства, увеличивает возможность более правильно распоряжаться своими движениями в пространстве.

- игра в резиночки. Игра развивает умения действовать экономно, проявляя необходимый в конкретных условиях уровень быстроты, ловкости, силы, выносливости. Повышает физическую работоспособность.

Это еще и превосходный способ развития глазомера и чувства равновесия, тренировка хорошей координации движений и прекрасная нагрузка на ноги.

- Игры "Сложи слово", "Семицветик", "Геометрический квадрат"

Любая игра с правилами естественно и непринужденно учит ребенка управлять своим поведением в соответствии с правилами.

- занятия на фитболах тренируют вестибулярный аппарат, развивают координацию движений и функцию равновесия, активизируют моторно-висцеральные рефлексы.

- степ - аэробика оказывает преимущественное влияние на функции опорно-двигательного аппарата, в результате чего повышаются сила мышц, быстрота реакции, гибкость и подвижность в суставах, лабильность нервно-мышечного аппарата. Развивается чувство ритма.

- бизиборды: настольные, настенные, напольные которые в полной мере удовлетворяют игровую, познавательную, исследовательскую и творческую  потребности воспитанников;

- игры по психомоторному развитию дошкольников для интерактивной доски.

- конторки Базарова, с помощью которых эффективно вводится в учебный процесс режим динамических поз (чередование положений стоя-сидя). Оптимальным режимом оказался тот, при котором дети меняют позы «стояния за конторкой — сидения за партой» через каждые 10 минут.

**6. Диагностика психомоторных способностей дошкольника.**

Виды психомоторных способностей подлежащие диагностированию: способность быстро реагировать на известный раздражитель, выполнять одиночные движения, держать темп; способность тонко различать движения по пространственным, силовым и временным параметрам; способность воспринимать и создавать собственные движения, воспроизводить и создавать новые на основе двигательного воображения; способность действовать с небольшими предметами преимущественно за счет пальцев рук; способность координировать движения многих звеньев тела. Данные способности не просто сосуществуют рядом друг с другом и независимо друг от друга, они изменяются, переплетаются, приобретают качественный характер в зависимости от наличия и степени развития каждой из них. Играют роль и уровни психической организации ребенка – уровень развития интеллектуальной, эмоциональной, мотивационной сферы. Доминирование одного или нескольких уровней определяет индивидуальную структуру психомоторной одаренности.

Формируются и проявляются психомоторные способности в художественноэстетическом плане (уровень эстетичности выполнения движений), в познавательном плане (уровень освоения приемов решения двигательных задач), в коммуникативном плане (уровень общения с партнером по игре), духовно-ценностном плане (уровень осознания ценности здоровья). Доминирование того или иного уровня определяет индивидуальную структуру психомоторных способностей ребенка.

Диагностика психомоторных способностей требует изучения комплекса органически связанных признаков. Важно выявить не физическую подготовленность детей, а действительные психомоторные способности и психические качества личности, выступающие важной составляющей в структуре психомоторной одаренности. С этой целью используется педагогическое наблюдение, которое помогает педагогу по внешним признакам двигательного поведения определить степень психомоторных способностей ребенка. Выявлено, что дети с признаками психомоторных способностей проявляют повышенный интерес к двигательной деятельности, легко и пластично двигаются, обладают высоким уровнем развития основных двигательных навыков, имеют хорошо развитую физическую силу, развитое чувство равновесия, высокую зрительно-моторную координацию, способность удерживать точный ритм и высокий темп движений, сохранять точность и соразмерность действий в момент передвижения в пространстве. Им свойственна способность «схватывать» и запоминать технику движений, вырабатывать индивидуальный почерк в действиях, проявлять настойчивость, азартность в достижении цели. Количество попыток, необходимое для овладения новыми движениями у них гораздо меньшее, чем у других детей. Характерно и то, что по некоторым показателям психомоторики дошкольники, имеющие признаки психомоторной одаренности, могут достигать уровня, свойственного более старшим детям. Использование педагогического наблюдения не уменьшает важности специального изучения психомоторики ребенка. В изучении психомоторных способностей на первое место выступают способности к психокоординации, Они позволяют ребенку экономно и полноценно использовать резервные силы и скорости в управлении движениями. Изучению психокоординационных способностей могут способствовать следующие виды физических упражнений: стояние на носках с открытыми глазами - отражает статическую координацию на ограниченной площади опоры, способность к контролю и коррекции двигательного действия на основе зрительной афферентации (поток нервных импульсов, поступающих в центральную нервную систему от органов чувств). Невыполнением считается сохранение позы менее контрольного времени (10 с), а также выполнение упражнения с низким качеством (колебания стоп, балансирование); стояние на носках с закрытыми глазами – отражает статическую координацию на ограниченной площади опоры с исключением зрительного контроля. Невыполнением считается удержание позы менее 3 с, независимо от качества выполнения; прыжок в длину с места – отражает способность к динамической координации в условиях ограниченного времени выполнения. Прыжок ребенок выполняет 3 раза до получения лучшего результата, затем он прыгает 3 раза с применением вспомогательного средства – линии, расположенной на 3 см дальше границы лучшего результата. Если разница между результатом, достигнутым с помощью вспомогательного средства, и результатом, достигнутым без него, составляет 10 см и более, считается, что ребенок не может реализовать имеющиеся координационные способности в выполнении прыжка самостоятельно, т.е. без вспомогательных средств. Невыполнением считается также и низкий результат; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (длина – 250 см) – отражает способность ребенка к динамической координации на ограниченной площади опоры. Упражнение выполняется три раза, засчитывается лучший результат. Невыполнением считается балансирование (остановка и удержание равновесия с помощью движений рук и тела) или превышение контрольного времени (10 с). Наряду со способностью к психокоординации основой для прогнозирования будущих достижений ребенка могут выступать и такие способности, как: способность быстро реагировать, выполнять одиночное движение (природная быстрота реагирования) - изучается с помощью теста «Нажми кнопку». Ребенку дается секундомер и предлагается 2 раза очень быстро нажать на кнопку. Это задание он выполняет 1 раз. Затем делает еще одну попытку, которая является контрольной. Фиксируется время остановки секундной стрелки; способность действовать с предметами, преимущественно за счет пальцев рук - уровень развития «тонкой моторики». Данная способность может быть изучена с помощью теста «Перелистывание страниц книги». Ребенку предлагается перелистывать по одному листу раскрытую на первой странице книгу правой, затем левой рукой. Задание выполняется с максимальной быстротой. При перелистывании книги левой рукой необходимо начинать с последней страницы. При нарушении правил выполнения тест повторяется, но не более 3 раз. Фиксируется лучший результат – наибольшее количество страниц для каждой руки. Тест рассчитан на 15 с для каждой руки; способность выполнять действия, требующие ориентировки тела в пространстве. Для ее изучения используются следующие варианты заданий: повторить за педагогом, который изменяет направление движения, траекторию его пути; пройти спортивный зал по диагонали, остановиться в центре; расставить по кругу на одинаковом расстоянии друг от друга 8 предметов. Высокий уровень развития данной способности отмечается при выполнении без ошибок всего комплекса упражнений. Наряду с психомоторными способностями изучению подлежат и кондиционные способности детей, обеспечивающие физическую подготовленность (быстрота, сила, ловкость, выносливость и др.). Они в меньшей степени относятся к управлению движениями. Однако существующая взаимосвязь психомоторных способностей и физических качеств, предполагает большую вероятность наличия высокого уровня психомоторных способностей у детей с высоким уровнем развития физических качеств. В выявлении психомоторной одаренности важно изучение психологических характеристик личности. Здесь на первое место выступают мотивы двигательной активности (увлеченность двигательной задачей). Для изучения мотивационной готовности ребенка к двигательной деятельности можно использовать тест-беседу, включающую следующие вопросы: Нравится ли тебе заниматься физкультурой? Если бы было два детских сада – один, в котором дети занимаются физкультурой (выполняют физические упражнения, играют в спортивные и подвижные игры), и другой, в котором дети рисуют, поют, а занятий физкультурой совсем нет. В какой из них ты бы пошел? Если бы воспитатель сказал: ”Сегодня одни дети пойдут в физкультурный зал и будут выполнять физические упражнения и играть в подвижные игры, а другие останутся в группе и будут играть с игрушками“, - что бы ты выбрал? Если бы в детском саду проводилось спортивное соревнование, хотел бы ты в нем участвовать или только наблюдать, как соревнуются другие дети? Хотел бы ты быть тренером и учить детей выполнять физические упражнения? Полученные ответы подвергаются количественной обработке: ответ ”да“ – 2 балла, “не знаю“ – 1 балл, ”нет“ – 0 баллов. Условные уровни мотивационной готовности ребенка к двигательной деятельности определяются количеством набранных баллов. Высокий – 9-10 баллов, средний – 5-8, низкий – 4 балла и менее. Информация, полученная о детях на выше названных уровнях, необходима при построении образовательного процесса в дошкольном учреждении.

**7. Перечень научных и методических разработок по теме Программы**

1. Чистякова М. И. Психогимнастика /Под ред. М. И. Буянова.—2-е изд.- М.: Просвещение: ВЛАДОС, 1995.

2. Пол И. Деннисон и Гейл Деннисон «Гимнастика мозга»

3. Ананьев Б.Г. Избр. психологические труды: В 2 т. М., 1980, Т.1.- 356с.

4. Анохин П.К. Очерки физиологии функциональных систем. - М., 1975.- 289с.

5. Бернштейн Н.А. Физиология движений и активность. - М., 1990. - 182с.

6. Выготский Л.С. Психология. - М., 2000. - 1008с.

7. Глазырина Л.Д. Физическая культура - дошкольникам. - М., 2001.- 144с.

8. Гуревич М.О., Озерецкий Н.И. Психомоторика. - М.. 1930. Т. 1. - 342с.

9. Кенеман А.В., Хухлаева Д.В. Теория и методика физического воспитания детей дошкольного возраста - М., 1985. - 187с.

10. Кольцова М.М. Двигательная активность и развитие функции мозга ребенка // Хрестоматия по теории и методике развития речи детей дошкольного возраста / Под ред. М.М. Алексеевой, В.И. Яшиной. -- М., 1999. - С.12 - 22.

11. Любина Г., Желонкин О. Рука развивает мозг // Ребенок в детском саду - 2003 - №5 - С. 31 - 34.

12. Морфофункциональное созревание основных физиологических систем организма детей дошкольного возраста / Под ред. М.В. Антроповой, М.М. Кольцовой. - М., 1983. - 160с.

13. Плутаева Е., Лосев П. Развитие мелкой моторики у детей 5-7-лет // Дошкольное воспитание - 2005 - №5 - С.43 - 45.

14. Потапчук А.А., Овчинникова Т.С. Двигательный игротренинг для дошкольников. - С. Пб, 2003.- 176 с.

15. Пожиленко Е.А. Артикуляционная гимнастика: Методические рекомендации по развитию моторики, дыхания и голоса у детей дошкольного возраста. -- СПб.: КАРО, 2006.--92с.

16. Прищепа С., Попкова Н., Коняхина Т. Мелкая моторика в психофизическом развитии дошкольников // Дошкольное воспитание - 2005 - №1 - С.60 - 63.

17. Рубинштейн С.Л. Движение // Основы общей психологии. - М., 1989. Т.2. - С.44 - 48.

18. Селиверстов В.И. Речевые игры с детьми - М., 1994 - 344 с.

19. Сеченов И.М., Павлов И.П., Введенский Н.Е. Физиология нервной системы. -- М., 1952. - 238с.

20. Сиротюк А.Л. Коррекция развития интеллекта дошкольников: психогимнастика, пальчиковые упражнения, программа развития интеллекта. - М., 2003. - 48с.

21. Смирнов В.М. Нейрофизиология и высшая нервная деятельность детей и подростков. - М., 2000. - 234с.

22. Ткаченко Т.А. Физкультминутки для развития пальцевой моторики у дошкольников с нарушениями речи. - М., 2001. -34с.

23. Тумакова Н., Мицкевич А. Артикуляционная гимнастика // Дошкольное воспитание - 2005 - №6 - С.86 - 88.

24. Ухтомский А.А. Избранные труды. - Л., 1978.- 243с.

25. Цвынтарный В.В. Играем пальчиками и развиваем речь.- Нижний Новгород, 1995 - 28с.

26. Шишкина В. А. Движение + движения: Кн. для воспитателя дет. сада.-- М.: Просвещение, 1992.-- 96 с.

27. Зуев Е. И. 3—9 3 Волшебна я сил а растяжки. — М. : Советски й спорт , 1990,

28. Семенович А.В. Нейропсихологическая коррекция в детском возрасте. Метод заме­щающего онтогенеза: Учебное пособие. — М.: Генезис, 2007. — 474 с.